

ERRATA DO EDITAL DE SELEÇÃO PARA APRESENTAÇÕES DE GRUPOS LOCAIS NO PROJETO BH INSTRUMENTAL 2019

A Veredas Produções comunica que o Edital de Seleção para Apresentações de Grupos Locais no Projeto BH Instrumental 2019, de 27 de março de 2019, referente ao Processo Seletivo para apresentações nas categorias Grupos Circulação e Novos Talento, em epígrafe, sofreu alterações. Passam a vigorar:

Na abertura (p.1), onde lê-se: O período para inscrição dos projetos será de **27 de março a 18 de abril de 2019, até às 18h (horário de Brasília)**, por meio do e-mail editalmusical@veredasproducoes.com.br, conforme regulamento abaixo descrito. **Leia-se:** O período para inscrição dos projetos será de **27 de março a 24 de abril de 2019, até às 18h (horário de Brasília)**, por meio do e-mail editalmusical@veredasproducoes.com.br, conforme regulamento abaixo descrito.

À página 4, item 5.1, onde lê-se: As inscrições deverão ser realizadas no período de **27 de março a 18 de abril de 2019, até às 18h (horário de Brasília)**. **Leia-se:** As inscrições deverão ser realizadas no período de **27 de março a 24 de abril de 2019, até às 18h (horário de Brasília)**.

À página 6, item 7.3, onde lê-se: O resultado das habilitações/inabilitações será publicado no site da Veredas Produções no dia **23 de abril de 2019**. **Leia-se:** O resultado das habilitações/inabilitações será publicado no site da Veredas Produções no **dia 25 de abril de 2019**.

À página 6, item 7.3.1, onde lê-se: Após a publicação do resultado da habilitação/inabilitação, os inscritos terão 03 (três) dias úteis para interposição de recurso – **De 24 a 26 de abril de 2019, até às 18h (horário de Brasília)**. **Leia-se:** Após a publicação do resultado da habilitação/inabilitação, os inscritos terão 03 (três) dias úteis para interposição de recurso – **De 26 a 30 de abril de 2019, até às 18h (horário de Brasília)**.

À página 6, item 7.3.2, onde lê-se: Os resultados dos recursos serão publicados no site da Veredas Produções no dia **30 de abril de 2019**. **Leia-se:** Os resultados dos recursos serão publicados no site da Veredas Produções no **dia 03 de maio de 2019**.

À página 7, item 7.6, onde lê-se: No **dia 06 de maio de 2019** será divulgada a relação dos 04 (quatro) selecionados na categoria “Circulação” e 2 (dois) selecionados na categoria “novos talentos”, por meio da página www.veredasproducoes.com.br e páginas do patrocinador do projeto. **Leia-se:** No **dia 07 de maio de 2019** será divulgada a relação dos 04 (quatro) selecionados na categoria “Circulação” e 2 (dois) selecionados na categoria “novos talentos”, por meio da página www.veredasproducoes.com.br e páginas do patrocinador do projeto.



PATROCÍNIO



Patrocínio viabilizado pelo incentivo de pessoas físicas



REALIZAÇÃO



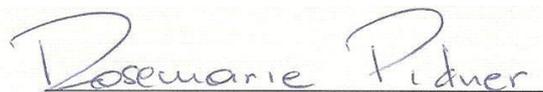
MINISTÉRIO DA CIDADANIA



À página 7, item 7.9, onde lê-se: Os selecionados deverão encaminhar à produção do Projeto Série BH Instrumental 2019, impreterivelmente até o dia **10 de maio de 2019**, carta de aceitação (anuência) das condições estabelecidas neste Edital, contendo a lista definitiva dos músicos integrantes do grupo (máximo de cinco integrantes). Leia-se: Os selecionados deverão encaminhar à produção do Projeto Série BH Instrumental 2019, impreterivelmente até o **dia 13 de maio de 2019**, carta de aceitação (anuência) das condições estabelecidas neste Edital, contendo a lista definitiva dos músicos integrantes do grupo (máximo de cinco integrantes).

Dê ciência, cumpra-se e publique-se.

Belo Horizonte/MG, 18 de abril de 2019.



VEREDAS PRODUÇÕES EIRELI-EPP

Rosemarie Pidner
Diretora



PATROCÍNIO



Patrocínio viabilizado pelo incentivo de pessoas físicas

REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA
CIDADANIA

