

DOCUMENTO DE ALTERAÇÃO 001-2020 DO EDITAL DE SELEÇÃO PARA APRESENTAÇÕES DE ARTISTAS LOCAIS NO PROJETO SÉRIE BH INSTRUMENTAL 2020

Em função da situação de emergência mundial provocada pela pandemia do novo Corona vírus (COVID-19), a Veredas Produções comunica que o Edital de Seleção para Apresentações de Artistas Locais no Projeto Série BH Instrumental 2020, de 09 de março de 2020, referente ao Processo Seletivo para apresentações de Grupos instrumentistas nas categorias Circulação e Novos Talento, em epígrafe, sofreu alterações em alguns artigos. Fica assim:

À página 1, onde lê-se: A Veredas Produções EIRELI - EPP, sociedade inscrita no CNPJ sob o nº 00.614.034/0001-76, responsável pela coordenação e execução do Projeto Série BH Instrumental, torna público o Edital de Seleção para apresentações musicais que integrarão a programação de 4 (quatro) Shows de abertura na categoria “circulação” na Praça Floriano Peixoto (av. Brasil com rua Domingos Vieira, Santa Efigênia), a realizar-se nos dias **20 de junho, 11 de julho, 22 de agosto e 19 de setembro de 2020**, no segmento musical **instrumental** de todos os gêneros e 2 (dois) Shows de abertura na categoria “novos talentos” na Praça Floriano Peixoto (av. Brasil com rua Domingos Vieira, Santa Efigênia), a realizar-se nos dias **11 de julho e 22 de agosto de 2020**. Ambas categorias devem estar enquadradas no segmento música **instrumental** de todos os gêneros. Os inscritos devem ser artistas ou grupos de artistas locais, residentes em Belo Horizonte e região. Assim, pretende-se dar espaço a grupos locais instrumentais para divulgarem seu trabalho, com o objetivo de valorizar e destacar a música instrumental e promover a democratização do acesso a essa expressão artística.

O período para inscrição dos projetos será de 09 de março até às 18h (horário de Brasília) do dia 07 de abril de 2020, por meio do preenchimento de formulário online, que pode ser acessado através do link: <http://bit.ly/FORMULARIOSERIEBHINSTRUMENTAL2020>, baseado no regulamento abaixo descrito.

Leia-se: A Veredas Produções EIRELI - EPP, sociedade inscrita no CNPJ sob o nº 00.614.034/0001-76, responsável pela coordenação e execução do Projeto Série BH Instrumental, torna público o Edital de Seleção para apresentações musicais que integrarão a programação do projeto com 4(quatro) Shows de abertura na categoria “circulação”, a realizar-se em **datas a serem redefinidas**, e 2 (dois) Shows de abertura na categoria “novos talentos”, a realizar-se em **datas a serem redefinidas**. Ambas categorias devem estar enquadradas no segmento música **instrumental** de todos os gêneros, a compor a programação de eventos inicialmente programados para execução presencial na Praça Floriano Peixoto (av. Brasil com rua Domingos Vieira, Santa Efigênia), podendo estes sofrer alterações de local ou formato de execução. Os inscritos devem ser artistas ou grupos de artistas locais, residentes em Belo Horizonte e região. Assim, pretende-se dar espaço a grupos locais instrumentais para divulgarem seu trabalho, com o objetivo de valorizar e destacar a música instrumental e promover a democratização do acesso a essa expressão artística.

O período para inscrição dos projetos será de **09 de março até às 18h (horário de Brasília) do dia 21 de agosto de 2020**, por meio do preenchimento de formulário online, que pode ser acessado através do link: <http://bit.ly/FORMULARIOSERIEBHINSTRUMENTAL2020>, baseado no regulamento abaixo descrito.

À página 1, item 1.2 onde lê-se: O Edital de Seleção para atrações de abertura na Praça Floriano Peixoto no Projeto Série BH Instrumental tem por objetivo:

Leia-se: O Edital de Seleção para atrações de abertura na Praça Floriano Peixoto, em formato presencial ou em outras possíveis locações e formatos, do Projeto Série BH Instrumental tem por objetivo:

À página 1, item 1.2.1 onde lê-se: Selecionar projetos que farão parte da programação do Projeto Série BH Instrumental e de demais projetos dos patrocinadores, a se realizar na Praça Floriano Peixoto, no ano de 2020.

Leia-se: Selecionar projetos que farão parte da programação do Projeto Série BH Instrumental e de demais projetos dos patrocinadores, a se realizar na Praça Floriano Peixoto, ou outra possível locação, nos anos 2020 e/ou 2021, em datas específicas a serem redefinidas para o formato presencial, ou ainda para formato digital que possa vir a ser elaborado e proposto aos artistas selecionados.

À página 1, item 1.3 onde lê-se: O Edital de Seleção para atrações de abertura na Praça Floriano Peixoto no Projeto Série BH Instrumental possui os seguintes objetivos específicos, a serem considerados na seleção dos projetos que serão beneficiados:

Leia-se: O Edital de Seleção para atrações de abertura na Praça Floriano Peixoto no Projeto Série BH Instrumental, em formato presencial ou em outras possíveis locações e formatos, possui os seguintes objetivos específicos, a serem considerados na seleção dos projetos que serão beneficiados:

À página 3, item 4.1.1 onde lê-se: **Categoria “circulação”** – Grupos ou Artistas de música instrumental de todos os gêneros para abertura de shows na Praça Floriano Peixoto, onde poderão se inscrever:

Leia-se: Categoria “circulação” – Grupos ou Artistas de música instrumental de todos os gêneros para shows na Praça Floriano Peixoto, em caráter de abertura e em formato presencial, ou em outras possíveis locações e formatos, onde poderão se inscrever:

À página 4, item 4.1.2 onde lê-se: **Categoria “novos talentos”** – Grupos ou Artistas de música instrumental de todos os gêneros para abertura de shows na Praça Floriano Peixoto, onde poderão se inscrever:

Leia-se: Categoria “novos talentos” – Grupos ou Artistas de música instrumental de todos os gêneros para shows na Praça Floriano Peixoto, em caráter de abertura em formato presencial, ou em outras possíveis locações e formatos, onde poderão se inscrever:

À página 4, item 5.1 onde lê-se: As inscrições deverão ser realizadas no período de **09 de março a 07 de abril de 2020, até às 18h (horário de Brasília)**.

Leia-se: As inscrições deverão ser realizadas no período de **09 de março a 21 de agosto de 2020, até às 18h (horário de Brasília)**.

À página 5, item 6.1 onde lê-se: Serão selecionados 04 (quatro) candidatos na categoria “circulação”, sendo 01 (um) para cada um dos dias das edições do **Projeto Série BH Instrumental**, sendo: **20 de junho, 11 de julho, 22 de agosto e 19 de setembro de 2020** e 02 (dois) candidatos na categoria “novos talentos”, sendo 01 (um) para cada um dos dias das edições do **Projeto Série BH Instrumental**, sendo: **11 de julho e 22 de agosto de 2020**, na Praça Floriano Peixoto.

Leia-se: Serão selecionados 04 (quatro) candidatos na categoria “circulação” e 02 (dois) candidatos na categoria “novos talentos”, a serem inserido(s) na programação das edições do **Projeto Série BH Instrumental**, em **datas a serem redefinidas**, na Praça Floriano Peixoto, em formato presencial, estando o local e o formato passivos de ajustes e/ou alterações a serem elaborados e propostos aos selecionados.

À página 6, item 7.3 onde lê-se: O resultado das habilitações/inabilitações será publicado no site da Veredas Produções no dia **08 de abril de 2020**.

Leia-se: O resultado das habilitações/inabilitações será publicado no site da Veredas Produções no dia **24 de agosto de 2020**.

À página 6, item 7.3.1 onde lê-se: Após a publicação do resultado da habilitação/inabilitação, os inscritos terão **03 (três) dias úteis** para interposição de recurso – **De 09 a 14 de abril de 2020, até às 18h (horário de Brasília)**.

Leia-se: Após a publicação do resultado da habilitação/inabilitação, os inscritos terão **03 (três) dias úteis** para interposição de recurso – **De 25 de agosto a 27 de agosto de 2020, até às 18h (horário de Brasília)**.

À página 6, item 7.3.2 onde lê-se: Os resultados dos recursos serão publicados no site da Veredas Produções no dia **16 de abril de 2020**.

Leia-se: Os resultados dos recursos serão publicados no site da Veredas Produções no dia **31 de agosto de 2020**.

À página 7, item 7.6 onde lê-se: No dia **24 de abril de 2020** será divulgada a relação dos 04 (quatro) selecionados na categoria “Circulação” e 2 (dois) selecionados na categoria “novos talentos”, por meio da página www.veredasproducoes.com.br, redes sociais “Veredas Produções”

e páginas do patrocinador do projeto.

Leia-se: No dia **04 de setembro de 2020** será divulgada a relação dos 04 (quatro) selecionados na categoria “Circulação” e 2 (dois) selecionados na categoria “novos talentos”, por meio da página www.veredasproducoes.com.br, redes sociais “Veredas Produções” e páginas do patrocinador do projeto.

À **página 7, item 7.9** onde lê-se: Os selecionados deverão encaminhar à produção do **Projeto Série BH Instrumental 2020**, impreterivelmente até o dia **30 de abril de 2020**, carta de aceitação (anuência) das condições estabelecidas neste Edital, contendo a lista definitiva dos músicos integrantes do grupo (máximo de cinco integrantes).

Leia-se: Os selecionados deverão encaminhar à produção do **Projeto Série BH Instrumental 2020**, impreterivelmente até o dia **11 de setembro de 2020**, carta de aceitação (anuência) das condições estabelecidas neste Edital, contendo a lista definitiva dos músicos integrantes do grupo (máximo de cinco integrantes).

Diante das alterações listadas acima passa a vigorar:

O período para inscrição dos projetos, iniciado em 09 de março de 2020, passa a possuir prazo final firmado em **21 de agosto de 2020, até às 18h (horário de Brasília)**. O mecanismo de inscrição permanece válido por meio do preenchimento de formulário online, que pode ser acessado através do link: <http://bit.ly/FORMULARIOSERIEBHINSTRUMENTAL2020>, baseado no regulamento do processo de seleção e alterações listadas neste documento. Ambos disponibilizados no site www.veredasproducoes.com.br.

*DÚVIDAS: Caso surja qualquer dúvida, o canal de atendimento aos participantes permanece disponível pelo endereço eletrônico editalmusical@veredasproducoes.com.br. Uma resposta será enviada em até 48h úteis após envio da dúvida ou questionamento.

Dê ciência, cumpra-se e publique-se.

Belo Horizonte/MG, 07 de agosto de 2020.

VEREDAS PRODUÇÕES EIRELI-EPP